

**تهديد اصحاب المافيا في منطقة خانيونس بالهدم**  
غزة - شهدت الحامية العسكرية في خانيونس والقرارة اصحاب سبعين منزلا بالهدم منذ اكثر من ثلاثة اشهر.

وبكانت الحامية العسكرية قد قدمت العديد من ارباب العائلات في محاكمات عسكرية وفرضت عليهم غرامات عالية تقدر من ٢٠٠٠ - ٤٠٠٠ شيكل وانذارهم بالاختلاف منازلهم من ستة اشهر الى تسعة اشهر.

وتدأص اهالي المنازل المهدة بالهدم ان كل رب عائلة يعيل بين ١٥ - ٧ نفرا.



جندی لبنا فی یقف بالقرب من تحصیل مؤلف من الکتابین مل فی المنطقة الفاصلة بین شطری یدر ویت .

المظلمة تبغى أبناء ملققة للتعطيل على الحصار التجويبي ضد المخيمات

فلسطينيون في شاتلا يتضورون جوعاً  
 ناشدة الرأي العام بالتحرك لمواجهة التصرف المهجى

تونس - نفى مصدر مسؤول في منظمة التحرير الفلسطينية في تونس أمس انباء ذكرت ان قوات سورية وافقت شاحنة تموين تحمل نفاس الطمحين والجنوب الى مخيم شاتيل الذي تحاصره عصابات حركة "امل" العملية منذ ما يزيد على اربعة اشهر.

الاستعداد للنشوء  
الى الماروف

● استدعت الحكومة الأردنية اعضا ما يسمى بـ "لجنة التنمية" في الضفة الغربية للتوجه الى عمان يوم غد الأحد والتشول امام المسولين الاردنيين.

وقبل ان اسباب هذا الاستدعاء تاتي لاطلاع اعضا اللجنة المذكورة على المهام التي اوكلت اليهم بموجب تعديهم اعضا في اللجنة

الغلسطينية.

وكان مكتب الاعلام التابع للوكالة غوث وتغليل اللاجئين الفلسطينيين قد اعلن في جنيف قبل ايام ان مسلحين اوقفوا غاشتي قود اغاثة كانتا في طريقهما الى مخيم بريح البراجطة الغلسطيني واستولوا على محتوياتهما وعادت الشاحتان رافعتين الى مقر الوكالة في بيروت دون ان تدخلتا المخيم.

من جهة ثانية، قتل فلسطيني وجرع اثنان آخرون خلال تصف قطع غهشدة محاور مخيم بريح البراجطة أمس.

المسقة ص ٨

وأكد أن الادعاء على تلك  
الآخيار المطلق من مراسل "مونت  
كارلو" في دمشق لا يصعد منها سوى  
التخيلية على عميلة الجيوش الجوية  
الغفوس على ميخيل برج البرابنة  
وغائبين والصدمات الفلسطينية الأخرى  
وامتناس الثقة الدولية المتراصة  
والتي تحصد على الحصار والتعسف  
والعدوان على الضحايا

السَّوْرِيُّونَ يَشْدُدُونَ أَجْزَاءَهُمْ فِي بَعْلِبِ  
رَافِئِجَانِي بِطَالِبِ «حِزْبِ اللَّهِ» بِضَيْطِ النَّفْسِ

بعلبك - طوران - ا.ف.ب. - ذكر المراسلون في مدينة بعلبك امس الاول ان الجنود السوريين الموجودين في سهل البقاع منذ عام ١٩٧٦ عززوا منذ اسبوع اجراءات الأمن في مدينة بعلبك - على بعد ٨٥ كم الى الشرق من بيروت - وهي إحدى معاقل حزب الله.

الأنسية قد تمتد إلى كافة مناطق لبنان ما فيها سهل البقاع.

وعلى صعيد آخر طلب هاشمي أنصفاني رئيس البرلمان الاسمي من الجنود السوريين وميليشيات حزب الله ضبط النفس عقب الاحداث التي شهدوها القطاع الغربي من بيروت يوم الثلاثاء الماضي.

ودعا أنصفاني في خطبة الجمعة بجامعة طرابلس الطرنيين إلى عدم الانحياز للاقتراارات وبذل كل سراحهم لورا.

وأضاف المراسلون ان عمل نقاط للتفتيش والتحقق من الهوية التي يسيطر عليها الجنود السوريون عند دخال مدينة بعلبك وفي الشوارع الرئيسية يتسم بالصرامة. فقد قام جنود هذه النقاط بمصادرة عدد من قطع السلاح غير المصرح بها.

وبالإضافة الى ذلك يتم تعزيز الساتر الرملي المحيط بقطاع أجهزة المخابرات السورية في بعلبك حيث

وذكرت الدوائر وثيقة الصلة  
بالقوات السورية في بعلبك ان هذه  
الاجازات تتناول مع الخطة الأمنية

التي بدأت منذ يوم الأحد الماضي  
في القطاع الغربي من بيروت الغربية  
واقليمية كاتمان من المسلمين وبضلع  
بهمسة هذه الخطه ٧ الان جندى  
سوري واضاف المصدر ان هذه الخطه

لدى عودتي من القاهرة -  
 بريس يعرب عن «آر تي إيه»  
 «القرن» الاسرائيلي - المصري بشأن المؤتمر الدولي

**تل أبيب - أ.ف.ب.** - أعرب شمعون بيرس وزير الخارجية الاسرائيلي امس، لدى عودته من القاهرة، عن "ارتياحه" للقرار الاسرائيلي المصري بمحاولة ان يكون العام ١٩٨٧ هو عام المؤتمر الدولي الذي

يرى ان هذا الاتفاق ليس مفاوضات حرة، بل هو  
واضح جلياً انه تمليه على مصر  
"فلا ترقى نقاط اتفاق عامة" خلال  
مناقشته مع الرئيس المصري حسني  
مبارك. وقال في مؤتمر صحفي عقده  
في مطار الدرد: "لقد توصلنا الى  
اتفاق مكتوب وليس فقط شفهي حول  
حقيقة ان الامم المتحدة لا بد وان يجمع من  
"مفاوضات مباشرة".  
واضاف: كما قال الرئيس مبارك  
انه من المستحيل اجرا مناقشات عن  
طريق صناديق البريد. واستطرد  
قائلاً: ان المؤتمر الدولي هدفه  
"السماح" للاردن بدخول  
المفاوضات.

وذكر بيوري بعد ذلك: ان  
اسرائيل ومصر اتفقتا على ان يكون  
التفصيل الفلسطيني في هذا المؤتمر  
مقبولاً من كل الاطراف بما فيها  
اسرائيل. وذكر اخيراً ان الجانبين

المؤتمر الدولي.. هكذا نفهمه..

المتبع لزيارة بيرس للقاهرة وما وكيها من مساجلات اعلامية بين الاحزاب الاسرائيلية والتصريحات التي اطلقها بيرس وموظفوه، فاننا نلاحظ تفاوت الفهم والتاويل للمؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط.

فبينما يرفض شاهر فكرة المؤتمر الدولي رفضا قاطعا ويتمسك  
بكثرة المفاوضات المباشرة دون شروط مسبقة والتي تعني املا  
الشروط الاسرائيلية على الاطراف العربية، يرى بيرس - الذي بدا  
وكانه ميّزا - بالمؤتمر الدولي - ان هذا المؤتمر يجب ان يكون  
قائمة لمفاوضات مباشرة اسرائيلية عربية والتي تدهج الزاوية

وتسايدعو للثأر. أكثر منه لثأر ان هذا الفهم للمؤتمر الدولي هو ذاته ما جاء في البيان المشترك المصري الإسرائيلي الذي صدر عقب اختتام بيرس لزيارته.

ما يجدر ملاحظته ايضا في هذا السياق محاولة بيرس للقفل عن مقنعة التبرير من المؤتمر الدولي ومن يوجهها، وان اسرائيل تمتلك حق "البلو" على الاغصان الذين يستغلون الشعب الفلسطيني في المغرب.

علا كان الامر يتعلق بمناورات سياسية يقطعها شعبون يبرسون  
من اجل تحقيق مكاسب على اللوكود او المضي قدما في تطبيع  
العلاقات المصرية الاسرائيلية فهذا هو "و اما اذا كان الحديث عن  
تحقيق السلام في الشرق الاوسط - بل في هذه الربوع - فان  
التجارب الملامك اكدت وتؤكد انه لا يمكن تحقيق السلام الا عبر  
مؤتمر دولي تحضره منظمة التحرير كامل العضوية وممثل  
فرعي موحد للشعب الفلسطيني، وغير ذلك من نسيجي الحديث عن  
مؤتمر دولي وعن السلام في الشرق الاوسط خفا لئلا - وجريا روا -  
سراب.

وقال : اتنا نريد هذا البيان بكل ما تملك ونأمل من القوى الاخرى التي تتعارض عقد المؤتمر الدولي ان تستجيب لدعوة الدول الاوروبية من اجل الديمقراطية

مباشرة أو صفقات انفرادية  
تريدها اسرائيل .

تعارض عقد الموتر وحدد ما بالولايات المتحدة : اسرائيل - ان الولايات المتحدة تستجيب دائما لدعوات اسرائيل وتستجيب لها بشكل تلقائي وان بدا في نقاشات شامير وشلتر الاخيرة في واشنطن بعض التعارضات في السياسات الامريكية والاسرائيلية، لان الامريكيين يرون حضور الموتر الدولي، ولكن يبدون حياد منطقي التحجير الفلسطينية والاتحاد السوفياتي، وان اسرائيل لا تريد موترًا دوليًا لا تريد حضور هذا الموتر ولا حتى فكرة عقد الموتر.

لا ذقوت .. ولا لح ..  
فبي بيرون!

بيروت - كونا - بدأت طائفة النجدي والندويين بالاجتماع بعد مرور اقل من اسبوع على انتشار القوات السورية في بيروت الغربية.

ولاحظ مراقبون ان الحواجز الامنية المنتشرة على المرافق الرئيسية لشوارع العاصمة لا تفتقر الى الأسلحة والمخيم فحسب، بل تتعدى في ماحلتها "للملتحين".

والدقون والنجي - ظاهرة ازدهرت مع ازدهار الظهور المسلح وخاصة في صفوف الميليشيات.

وتزدحم صارات الحلقاة "بالفخاريات والنجية" الذين تراكضوا لحلق هذه الدقون بعد ان دأبت عناصر الحواجز على صادرة هويات الملتحين والطلب الى اصحابها خلق دقونهم والعودة لاخذ بطاقات الهوية.

ودار حوار طريف على احد الحواجز الامنية بين الضابط المسؤول عن الحاجز واحد الصحافيين الملتحين الذين حاولوا اقتاع العسكري "بان لهجية لها طابع كفاي.. وليس ميليشياتي" لكن العسكري حسم انقضى وافهم الصحافي ان الامر يقول "لا.. دقون ولا.. لحي في بيروت".

وفد مغربي من «رجال الأعمال»

سبدا زيارة «غير رسمية» لإسرائيل

تأجيل القضية إلى فصل  
القرار.

وقد توافق في هذه  
المحامي جواد بولس.

انخفاض نسبة اليهود  
في اسرائيل ...

تل ابيب - ذكرت ص  
"دافار" الاسرائيلية ان  
من دراسة لعلمب الاحصاء، ان  
الاسرائيلي ان نسبة اليهود  
اسرائيل تنخفض الى ٢٦,٢  
في العام ٢٠١٠ مقابل ٢٨,٢  
من عدد سكان اسرائيل في  
العام ١٩٨٥.

ويتبين من هذه الدرا  
عدد اليهود في اسرائيل سيصل  
٧-٨ مليون، أما عدد  
فيصل الى ٢,٦٧ مليون.

وأضاف : رغم ان هذه  
الزيارة لها طابع رسمي فانه  
اقترح انه يتصدر تنظيمها دون ابراع  
النشاطات القومية بها ...

ومن جديده اخرى اعرب نائب  
وزير الزراعة الاسرائيلية عن قلقه اذا  
نتائج كشف النقاب سيكون عن اداء  
الزيارة من جانب الادعاء الاسرائيلية.

وسيقوم أعضاء الوفد الغربي  
بزيارة المزارع والشركات المتخصصة  
في انتاج المنتجات الزراعية. ثم  
يتمحورون في نهاية الاسبوع الى  
مستوطنة "نحال عزرا" التي ينتمي  
اليها افرادهم عوز.

ويذكر في هذا الصدد ان  
شعون بيرس قام في ٢٢ تموز سنة  
١٩٨٥ عندما كان رئيسا للوزراء  
بزيارة مفاجئة لمعسكر القش خلالها  
بالملك الحسن الثاني في افرا.

تل أبيب - ذكر راديو اسرائيل انه من المقرر ان يصل وفد زراعي رسمي من المغرب الى اسرائيل يوم غد الاحد في زيارة تستغرق عدة ايام . سيترأس هذا الوفد وزير الزراعة المغربي الذي سيضم ايضا نائبه ومبعوثا شخصيا للملك الحسن الثاني .  
ورفض وزير الزراعة الاسرائيلية تأكيد اوجني هذا الخبر .  
وتسب راديو اسرائيل الى مصدر موقوف على ان الوفد المغربي سيحل ضيفا على نائب وزير الزراعة الاسرائيلية ابراهيم كاتس عمو .  
وكان عوز قد توصل الى اتفاق حول قيام الوفد المغربي بهذه الزيارة خلال زيارته الاخيرة للجزيرة قبل عدة اسابيع .  
وفي الرباط ، كذبت وزارة الزراعة المغربية الشيا الذي اوردته صباح ابي الاداعة الاسرائيلية -

# هو الأيسر

## فخر صناعة السيارات الفرنسية

**بيجو**

بيك أب ٥٠٤

**PEUGEOT**

504 PICK-UP

قوية ، تتسع لشخصين +  
حوتها فصل (١٠,٥ ص)

**بيجو**

٢٠٩

**PEUGEOT 309**

موتور مختلف

١٦٠٠ سي سي

**البيع نقدًا وبالتقسيط**

\* الأسعار مناسبة




**مفاجأة**

العام الجديد ١٩٨٧

فقط دولار بـ ١٠٠ سيارة

القاهرة / عمادات

تقسيط مريح ولمدة ٢٤ شهرًا

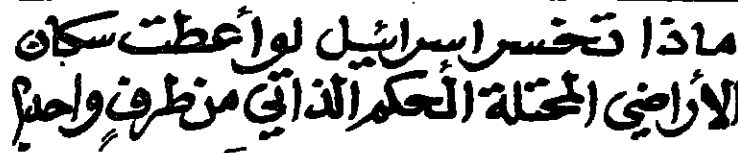
اجمع سياراتك الآن لدى الموزعين الوحيدين في الضفة الغربية

# شركة المدينتين للسيارات

لها الله - البيرة - طريق نابلس / مقابل مصنع أدوية القدس ٩٥١٧٧٢





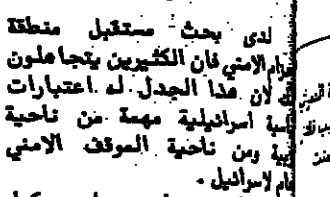


وهو عدداً مائة مستقلة وعشرة  
أمانة وحدات عسكرية، ويجب أن يتم  
كل ذلك بعلم سبق لكي لا تضعف  
سيطرة المخابرات الإسرائيلية على  
الوضع في نابلس، والخليل ويصعب  
الفتح ارتفاع ملحوظ في العمليات  
التي تقوم بها الفلسطينيين  
ضد إسرائيل -  
ويما أن إسرائيل تتمتع بالاطمئنان  
المنطقى حكما ذاتيا كاملا من طرفين  
واحد بدون مقابل، ويحق لها أن  
تضع الحدود الجغرافية التي تريد، أما  
حيث يخص الجيش الإسرائيلي فيصير  
على بعض الطرق الهامة لضمان  
سلامة المسافرين الذين  
يمر من مستوطناتهم  
بواسطة  
المغاضات. كذلك فإن  
الإسرائيلي سيستمر في  
الواقع على طول نهر الأردن.  
بذلك تخلى دولة إسرائيل عن  
السيطرة على فلسطين لفتحها  
تحتفظ بين أيديها على  
الأوراق الإسرائيلية للمغاضات الحقيقية  
يرفض مويداً عزاء مثل مد  
الحل، ليس لانهم يخفون من  
تغيير السيطرة الإسرائيلية على  
الاحتلال، والتمسكات في غير إسرائيل  
لي لا سباب فلسطينية داخلية - وذلك  
لانهم يخفون من قيام شخصيات  
جديدة مثل رؤساء البلديات في  
إسرائيل الذين تسلموا مناصبهم منذ  
عزالي عشرين عاماً ويؤمنون التنازلات  
والتي وبمساعدة الملك حسين أو  
بدونها يصبحون القيادة المستقبلية  
والتمتزة التي تجعل محل  
يومنون بالتنازل المساح -

## انجاز سيڪولوجي

بقسام : شرف شرف

من لبنان .  
الامني التي تركز على انتصار  
وتدخل الكف الاذني من القوات  
الاسرائيلية في لبنان سوى العودة  
الى لبنان بقوات كبيرة وفيه وفي  
جديد في الوسط الفلبيني وقد جربنا  
ذلك وعدنا ثمة بأهلاً من مئات  
القتلى، وهذا ما تريد منظمة حزب  
الله والفضل على قضا به، اننا تخلصنا  
كلنا من بلاد القتل التي لا يحافظ  
سماكتها على قوانين الفصل الفوضوية،  
والخطر في ان تسير منظمة التحرير  
موجب الله على بيروت والحدود من  
اسرائيل وهذا ما يجب ان نتمتع  
والسالة الاسيائية كيف تحقق ذلك  
بأقل الاضرار حتى يتم ايجاد حل  
ثابت ومستقر .  
ان جانبتي النصفي في السيطرة  
على منطقة الاذني ان الامني من الحرب  
تدور هناك لميت بيننا وبين  
منظمة التحرير، ولكن بين اسرائيل .



من الجدير بالذكر ان رئيس  
الحرب اللبنانية ايوان دعر  
اعادة الجيش الاسرائيلي الى  
البحر وان يتفرغ الى مواقع اعظم من  
وجاه هذه الدعوات. فم  
البحر انتحار الجيش الاسرائيلي

والشيعية وبدأت هذه الحرب مع الشيعة بسبب استمرار احتلال جز' من لبنان لمدة ثلاث سنوات وتتمتع هذه الحرب بسبب اضطار اسرائيل

تصرفت بشكل مقايير لخسرت من تغيير تصرفها، ويرتكز هذا الموقف على عدم توسيع عجلة الصفقات .  
وبلغ عدد افراد جيش جنوب

تبادلت تبادلا الأشرى..  
البقاء في الأرضي المحتملة

**قصص - يوسف شفيق**

الطيار والجنديين الاسرائيليين -  
لذلك ، اضافة الى ان هؤلاء الرماة  
عبروا عن اراء مناصرة لاسرائيل  
وتأييد لجانب العرب ، وكذلك  
بالنسبة للزمان اليهودي في لبنان  
تشبه هذه الحالة الرماة اليهود  
الآخرين في اقصاءوا الحق في

يعتقدون بأن إطلاق سراح المعتقلين في الأراضي المحتلة عزز لديهم الشعور بالنصر وقلل لديهم شعور الروع والخوف .  
لقد عاد قسم منهم للعمل المسلح ودفعنا ثمن ذلك قتلى ومصابين ذلك مثلا طالب المدة السادسة

"عمدي" حيث كان من بين منفذ العملية أحد الاسرى المحررين وعلينا ان لا ننسى الاضرار التي تلحق بنا من جراء كشف اساليب المخابرات والتحقيق من قبل مفاتيح المحررين الذين سيقيمون بشروط تجريرهم في هذا المجال لمن يريدون تجنبهم.

من الطبيعي ان توجه لصفحة ١١٥ من مقتول فلسطيني اعتقادات شديدة حيث اعان وشي الاركان الجبرل موسى لغيري السجل ان تكون ذ اخذنا عنه لم. تسمح الرقابة للصحف باظهارها وتصوراتها قبل تنفيذ الصفقة وانما شعور الاحباط الذي في اعقاب الصفقة الاولى تسبب في ان

من التطرف والهستيريا  
الهستيرية والتطرف هذا هو اس  
لمبة التي تقوم بها اسرائيل تم  
وضع اسراتها في لبنان ، ويظهر ذلك  
في المظاهرات التي يقوم بها افرا  
ة هؤلاء الاسرى الذين أطلق سراحهم  
لألمة

١١٥٠. تعديل  
بالكامل المظاهرة التي قام بها  
السلطات التي تكل انتباهنا  
في المداخلات المتعلقة في المحكم  
التي حيث تظاهروا ضد امكان  
الفرق بين محققين فلسطينيين  
لبنانيين مقابل انتباهنا الاسرى  
والذين قد تفرقت قواعد العمل  
في تنوع وتوسع تبادل الاسرى.  
ليس واضحا ما هو المصير  
الذي طوارقنا حول هذا "رأيه" <sup>١١٥١</sup>  
لا يوجد ما من دفع الفهم  
من التفت الناحية. فهل علينا  
في مساعد طيار والجدد بين  
والاسر بسبب خطا. ارتكبناه.  
سابقا بالافق سلاح ١١٥٠. مستخدمين  
مطبقين

ولها سراج 1150 متعلق فلسطين  
من بناية متصدرة ضفت للرواق  
جانبية التي تصدر هذا القنار  
والخلا لا يمكن في القنار  
غير الذي واقفا على الملاق  
في عدد الصفحة مع منظمة الترحيب  
لأن الصفحة جاءت في أعقاب  
قريب اللبنانية ولا لأنها جاءت  
قريب الصفحة اللبنانية التي ا  
لها الآن الفلسطينيين اللبنانيين  
ول الملاق سراج ستة

فقد صرح رابطين فيها ان  
يكون متيقنا حث سحر  
بهم، وعندما عاد قسم  
من السلع قال بان كسما  
تم كان سيطلق سراحهم مع  
انما كان  
لكن الخيرة في هذا النص

سایمی موسیٰ/بیت صفاقا/القدس

يعان عن استعداده  
لتزفيت الأسطح  
بالبخاخ والفيبر غلوس  
مع رطل وعلقه  
وتشيد الأسطح  
ضد الحث.

الشفل مضمون  
مع كفا

٧٤٣٦٧٥ : عتب ٦٦  
٧٤٤٤-٧ : ٦٤

سفریاتِ اعموم الجہات



القدس - الجسر وبالعكس

الحليل / باج السالة - ربح باهه لبنة بخرمة ١٠٠  
فهرجات يوفيا من الخامسة صباغا وعتي القاعة مساء

في ساحة المعركة .  
من الجانب الاول لقد بذلنا  
جهود مضمية لانقاذهم حيث عرضنا  
حياة الكثيرين للخطر وذلك بارسال  
طائرات هليكوبتر حربية وقوات كبيرة  
من المشاة لتسيطر المنطقة . فهل  
قلنا في انقاذهم يعني اعمالهم في  
الاسر ؟

ذلك على معنويات الجنود وهذا لا يعني العودة الى اخطاء الصفقة التي

الأموات .  
أولا - إسرائيل ليست مسؤولة  
عن الروايات من أفعال الإساءة  
الأمريكيين الذين اختاروا العيش

"عمدي" حيث كان من بين منفذيه العملية أحد الاسرى المحررين - عليهما ان لا تنسى الاضرار التي ستلحق بنا من جراء كشف اساليبنا المخابرات والتحقيق من قبل مئات المحررين الذين سيقتولون بشرية تجريرتهم في هذا المجال لمن يريدون

مسؤوليات محدودة .

من الطبيخي ان توجه لصفحة  
تبادل ١١٥٠ معتقل فلسطيني  
انتقادات جديدة حيث اعلن رئيس  
الاركان الجنرال موشي ليفي ان  
المحتفل ان تكون قد اخطانا عند  
لم. تسمح الرقابة للصحف بايد  
رايها وتصوراتها قبل تنفيذ الصفقة  
وان شعور الايجاب الذي ج  
في اعقاب الصفقة الاولى تسبب  
معارضة الجمهور لاطلاق سراح ساء







## نغم في الجماجم

انظر بعينين ضاحكتين  
ويشتد الغمام بالغمام  
من امزجة تراقص في  
جماجم الانعام  
رقصات تبث الرعب في  
بقايا الحطام...

عوف الساكن خلف الروا  
لحن دبكة الدموع  
على دف القمر  
وارخول من بقايا العظام  
صحن على صوته فجر الاسلام  
ونام...

فابن في دنياك هذه نجرا  
وكل انقامك فجرا...  
ومن... من سيفي لنطق  
جرحك في السحر  
وجرح الشمس وعر الجبل  
كل هذه... عب لا يطيقه  
الانعام

انظر بعينين ضاحكتين  
ويقبل وجه  
نحو قمة الجبل  
يرنو طير الجبل  
لم يبق لوضع البيش وقتا  
والا... ذات الاجل  
فبها للعلم... ميا للعلم  
يا انش قرحي...

فما عاد ظل اللوز يحملنا  
من امل الى امل  
صحيح... اول الفلاح عطرنا  
يفرح من طابون  
الوطن

وتفاح الشام من...  
احمر بلونه صار دفع الفشم  
لا... لا تجافيني حبيتي  
لا تتمازي ان قلت:

خديك ثابت وكفن  
وعيناك مسح لرفع الانتقال  
انهزم فيها الحمام وما عاد  
سوى الريش على الفشم

انظر بعينين ضاحكتين  
واسمح انقاما تلد كل الانعام  
من بقايا الحطام  
وازي صنما يحطم كل الانعام  
واخشي في الاعماق بين صداما  
داخل الارحام...

ويشعل الصوت في الفاني  
يدون صدى  
ويخشد هدير الكلام  
السلام...

انظر لعينيك بعينين ضاحكتين  
كفاح الشام خيرا  
ليقتي عتقه وخبرته مع  
تحل الباشيت خذ  
عليك شمس زهور البلمة  
من تخيل صدرك  
عيفا

وليتني رستم على دفة القارب  
جداقا كاذبا ضد المبحر وما زال  
الريح في يدي جاسا  
ويصدني موج

ويومت البحار تلو البحار  
في حومة عينيك  
تقلبتني وتلبست انت  
الكفن  
وتتجددني في "ثلاجة" الحريات  
وتدعين انتي  
الفن...

احتار امري  
في اي لون من التفاح  
او في اي لون من الصراخ  
ادفع لك الثمن  
وما يزال حصار الحن  
يجيب صراخي  
وفي جماجمكم الحمرا الك  
نغم ونغم

وما زلت انظر بعينين  
ضاحكتين  
لان لا بد ان تنجلي سحابة  
الغمام

## العرس

بقلم  
بني محمد نزال



لوحة «الجزيرة» للفنان عوض أبو عروانة

في البداية شنتها ارتطمت  
برجاج النافذة... ولكني سرعان ما  
ادركت انها تفرعها استندانا بالدخول  
.. فتحت النافذة واستقبلتها لقا  
عاشق لمحبيته احتضنتها في راحتي  
شعرت بسيل من الراحة تجتاح نفسي  
المهجورة... شعرت بالانهاية تحلق  
في اجواء الامل

اتنكين ولم اليك؟ ومن هبة  
يديك الحياة  
كفقت دمعها وكانها تتدارك  
سبب هذا اليك... نظرت الي  
نظرات حادثة تحاول التركيز في  
ملاحي، فتاهت عيني مع نظراتها  
واصبحت لا تدري من منا السائل ومن  
المجيب

في عهد الصمت هذا صبت  
نمسة رقيقة - كغفافية قلب رضيع -  
جاءت من غلات هوا - مكثت - لتجترع  
حرمات مدينتنا، داعيت راحتي وحية  
الطهر، وجعلت على اطراف انامي.  
اسدني انا الساعة، في كني هذه  
استضيف الساع، وتدفقه هذه اللحظات  
القدسية تلك حواسي، فاذا بوشوشة  
في الفضاء... تحركات سريعة، اسمع  
فمسات موجعات وقرارات العالم  
يفني والاشجار تراقص الطيور واليوم  
يعزف.

## رغيف الخبز

والبحر الخليل

رغيف الخبز كبد مررت  
ومن اي جهة اقبلت  
ومن نار الدخان الكلت  
ومن المستنقعات ارتويت  
وكلي الوقي دبحت  
لاطم ابني الرضيع واخنت  
وعلماء الدين استقنيت  
ومن حرم البحر صفقت  
وعلى جثث الشرا، صفيت  
وارضي وشقي الاسير تذكرت  
وانين اخي الجريح سمعت  
بلا دوا، في زمان الصمت  
سا عيش لشعب لن يموت

## سؤال

بقلم: أحمد

ما هو الدافع وراء السرقات  
الادبية؟  
هل هو الغرور ام مرض  
نفسى...  
او اشتهار الذات على حساب  
الاخرين...  
بصراحة اريد جوابا...

فهذه عادة الجميع اذا لم يكن  
يعرفها فقد سمع عنها... وغالبا ما  
تكتشف وتعرف على شخصية جديدة  
في شخصية "المرء الادبي"....  
فبالاسم وانا عائد في طريقي  
من العمل للبيت وعن طريق الصدفة  
تلاقيت مع صديقة قلما اصادفها...  
ودار بيننا حديث قصير فقالت نصت  
في العمل، والباقي في التامل في  
الحياة وكتابة الشعر... وسألتها عن  
مامية الشعر الذي كتبه... واخرجت  
ورقة وقالت لا يوجد شيء سوى  
هذه... لا تكتفي باليوم...  
فاخذتها وانصرفت في طريقي...  
وبعد وصول البيت وجدت في البيت  
جريدة لنفس اليوم ٨٧/١/١٩،  
تصفحتها وذهلت عندما وجدت نفس  
الكلمات في مقالة اخرى.

فانين الضائر بل ما هي  
الدوافع... سؤال موجه الى جميع  
لصوص الادب.

## سأدع قلبا لراحلة

بقلم: عبد الرحمن محمد

على الارض تشبه بخطواتها الجميلة  
تشع عيونها بريقا ناعما... كخيوط  
شمس  
الفجر... منقطة طير الحسون كما  
انعتقتني  
بدأت اشعر بان قلب العاشق يتطاير  
فرجا  
احس بدقاته نغمة لرقصة  
الحب الصادق...

حتى جاء اللقا في صباح حلو جميل  
لا في ظلة الساء العليل...  
حاولت الاساك عن الحديث لكن لا  
ساعة...

تجربتها الخاصة مع اللغة انطلاقا من  
كتابتها "الحب، فانتازيا" فقالت  
"ان العربية كاتمة وراء خطاب  
شخصيات الرواية الناطقين  
بالفرنسية". وتعتبر آسيا جبار انها  
تستعمل اللغة الام بصفتها حضورا  
وليس غيابا، وهذا ما حاولت تصميقة  
في تجربتها السينمائية.

عيسى مخلوف الذي سبق ان فتح  
العام الفانت على صفحات "اليوم"  
السابع، ملف ترجمة الادب العربي،  
استعرض وضع الترجمة الراهن من  
خلال مراجعة عامة للتأجيلات العربية  
المنقوشة في فرنسا في السنوات  
الاخيرة، فطرح تساؤلات عدة حول  
مفهوم الترجمة ككل. حول مستوى  
الترجمة والمترجمين، وحول اذا ما  
كانت اختيارات الكتب المترجمة  
تمثل فعلا واقع الادب العربي  
المعاصر.

اللقا الثاني حول الادب  
العربي والمترجم سيكون في التاسع  
آخر مع اختلاف كلي من حيث  
الاسلوب، لكن ضمن منهجية متكاملة.

أسيا جبار التي اسهمت في  
ترجمة كتاب البشير خريف، تناولت  
موضوع الكاتب المغربي بين اللغتين  
العربية والفرنسية، وبعد ان تحدثت  
عن تجربة رشيد بوجردة الذي انتقل  
للعربي الى اللغات الاخرى.

كذلك في "نجمه اعظم" يشعر  
القاري انه ينتقل من فصل الى فصل  
آخر مع اختلاف كلي من حيث  
الاسلوب، لكن ضمن منهجية متكاملة.

أسيا جبار التي اسهمت في  
ترجمة كتاب البشير خريف، تناولت  
موضوع الكاتب المغربي بين اللغتين  
العربية والفرنسية، وبعد ان تحدثت  
عن تجربة رشيد بوجردة الذي انتقل  
للعربي الى اللغات الاخرى.

كذلك في "نجمه اعظم" يشعر  
القاري انه ينتقل من فصل الى فصل  
آخر مع اختلاف كلي من حيث  
الاسلوب، لكن ضمن منهجية متكاملة.

أسيا جبار التي اسهمت في  
ترجمة كتاب البشير خريف، تناولت  
موضوع الكاتب المغربي بين اللغتين  
العربية والفرنسية، وبعد ان تحدثت  
عن تجربة رشيد بوجردة الذي انتقل  
للعربي الى اللغات الاخرى.

كذلك في "نجمه اعظم" يشعر  
القاري انه ينتقل من فصل الى فصل  
آخر مع اختلاف كلي من حيث  
الاسلوب، لكن ضمن منهجية متكاملة.

أسيا جبار التي اسهمت في  
ترجمة كتاب البشير خريف، تناولت  
موضوع الكاتب المغربي بين اللغتين  
العربية والفرنسية، وبعد ان تحدثت  
عن تجربة رشيد بوجردة الذي انتقل  
للعربي الى اللغات الاخرى.

كذلك في "نجمه اعظم" يشعر  
القاري انه ينتقل من فصل الى فصل  
آخر مع اختلاف كلي من حيث  
الاسلوب، لكن ضمن منهجية متكاملة.

أسيا جبار التي اسهمت في  
ترجمة كتاب البشير خريف، تناولت  
موضوع الكاتب المغربي بين اللغتين  
العربية والفرنسية، وبعد ان تحدثت  
عن تجربة رشيد بوجردة الذي انتقل  
للعربي الى اللغات الاخرى.

كذلك في "نجمه اعظم" يشعر  
القاري انه ينتقل من فصل الى فصل  
آخر مع اختلاف كلي من حيث  
الاسلوب، لكن ضمن منهجية متكاملة.

أسيا جبار التي اسهمت في  
ترجمة كتاب البشير خريف، تناولت  
موضوع الكاتب المغربي بين اللغتين  
العربية والفرنسية، وبعد ان تحدثت  
عن تجربة رشيد بوجردة الذي انتقل  
للعربي الى اللغات الاخرى.

كذلك في "نجمه اعظم" يشعر  
القاري انه ينتقل من فصل الى فصل  
آخر مع اختلاف كلي من حيث  
الاسلوب، لكن ضمن منهجية متكاملة.

أسيا جبار التي اسهمت في  
ترجمة كتاب البشير خريف، تناولت  
موضوع الكاتب المغربي بين اللغتين  
العربية والفرنسية، وبعد ان تحدثت  
عن تجربة رشيد بوجردة الذي انتقل  
للعربي الى اللغات الاخرى.

مع تزايد اهتمام دور النشر  
الفرنسية بالادب العربي، وازدياد  
الاعمال العربية المترجمة، ازداد  
الحوار حول هذا الادب، حاضره  
وستقبله، آخر اللقاءات بهذا  
الصدد اقيم في مركز "جورج بوسيدو"  
الثقافي، وفي اطار "الليلة المحكية"  
تحت عنوان: حول الادب العربي  
المترجم: الرواية والقصة القصيرة  
عند كل من نجيب مخلوف، ويوسف  
ادريس، والطبيب صالح وجمال  
الفيطاني. ولقد شارك في هذا اللقاء  
الذي حضره عدد من الكتاب والنقاد  
والمترجمين والمهتمين بدور النشر،  
كل من لوك بريلسكو، فيليب  
كاردينال، عيسى مخلوف وأن - واد  
مكوفسكي. ولقد ادار الندوة فيليب  
كاردينال، ونوع عن تزايد الاهتمام  
بالادب العربي في فرنسا، وهو  
"اهتمام لم يسبق له مثيل".  
تركزت المداخلات التي قدسها  
المشاركون، ثم الحوار الذي جرى  
فيما بعد بينهم وبين الحضور، حول  
الوضع الراهن لترجمة الادب العربي  
الى الفرنسية. تحدث لوك بريلسكو  
(ترجم هو وفيليب كاردينال مجموعة  
قصص قصيرة بعنوان "الندامة"  
ليوسف ادريس) عن واقع القصة  
القصيرة في مصر، وقال ان هذا النوع  
الادبي هو الشائع حاليا، ويواجه  
عدد كبير من الابداء والشباب، اي  
الجيل الذي اعقب يوسف ادريس.  
وقال ايضا ان ثمة محاولات كتابية  
عديدة ومتنوعة تنشر حاليا تحت  
اسم "القصة القصيرة".

أن - واد مكوفسكي التي  
ترجمت الى الفرنسية "اغاني ميهار  
الدشقي" و "قبر من اجل تيبوريك"  
لادونيس، و "بندر شاه" للطبيب  
صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

## مترجمو الادب العربي الى الفرنسية في ندوة لغة الام حضور لا غياب

مع تزايد اهتمام دور النشر  
الفرنسية بالادب العربي، وازدياد  
الاعمال العربية المترجمة، ازداد  
الحوار حول هذا الادب، حاضره  
وستقبله، آخر اللقاءات بهذا  
الصدد اقيم في مركز "جورج بوسيدو"  
الثقافي، وفي اطار "الليلة المحكية"  
تحت عنوان: حول الادب العربي  
المترجم: الرواية والقصة القصيرة  
عند كل من نجيب مخلوف، ويوسف  
ادريس، والطبيب صالح وجمال  
الفيطاني. ولقد شارك في هذا اللقاء  
الذي حضره عدد من الكتاب والنقاد  
والمترجمين والمهتمين بدور النشر،  
كل من لوك بريلسكو، فيليب  
كاردينال، عيسى مخلوف وأن - واد  
مكوفسكي. ولقد ادار الندوة فيليب  
كاردينال، ونوع عن تزايد الاهتمام  
بالادب العربي في فرنسا، وهو  
"اهتمام لم يسبق له مثيل".  
تركزت المداخلات التي قدسها  
المشاركون، ثم الحوار الذي جرى  
فيما بعد بينهم وبين الحضور، حول  
الوضع الراهن لترجمة الادب العربي  
الى الفرنسية. تحدث لوك بريلسكو  
(ترجم هو وفيليب كاردينال مجموعة  
قصص قصيرة بعنوان "الندامة"  
ليوسف ادريس) عن واقع القصة  
القصيرة في مصر، وقال ان هذا النوع  
الادبي هو الشائع حاليا، ويواجه  
عدد كبير من الابداء والشباب، اي  
الجيل الذي اعقب يوسف ادريس.  
وقال ايضا ان ثمة محاولات كتابية  
عديدة ومتنوعة تنشر حاليا تحت  
اسم "القصة القصيرة".

أن - واد مكوفسكي التي  
ترجمت الى الفرنسية "اغاني ميهار  
الدشقي" و "قبر من اجل تيبوريك"  
لادونيس، و "بندر شاه" للطبيب  
صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

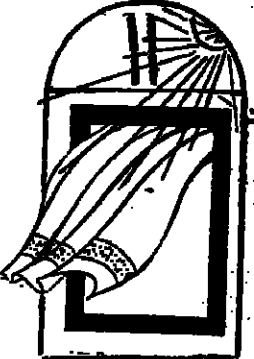
صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

صالح، تحدثت عن تجربتها الخاصة  
وعن منهجها في اعادة انتاج النص.  
وفي حين تكلم خالد عثمان  
(ترجم "اللمس والكلاب" لنجيب

## الغجر الادبي



## الشهيرة

بقلم: علي الخليل

هل الشهيرة مجرد صفة؟ صفة مكان  
او زمان؟ في هذا الموقع الجغرافي، ضمن  
غروب لا علاقة له بهاء، أنت مشهور، وضمن  
الغروب داهية، حيث لا شان لك  
في المسألة؟ وفي صفة تاريخية صفة،  
تحت سقوف من الاحداث الجارية، دون ان  
تدرك شيئا، أنت مشهور؟ والعكس صحيح  
بالضرورة، تلعب الصدفة دورها، في  
الجغرافيا وفي التاريخ، فتسقط منسبا،  
مذموبا، لا اسم ولا عنوان؟

فانت، او منطلق، ابن دور الفرد؟  
ابن الصفة المستقلة؟  
مدبان، فالعصر هو العصر. وهو لا  
يعني اي فرد، مهما كان حجمه. ولكنه يصح  
على "بيئة" هذا الفرد، ولو كان بحجم  
درة صغيرة.

بيئة المكان والزمان. بيئة التضاريس  
الجامعة. فهي البيوتلة الاساسية، لكل  
عزلة، الاطلاق البارزين على رأس الصفة  
الاولى.

اختار المسألة كما تشاء، اختار الاسماء  
التي تتجلى. ثم انتزع قشرة التاريخ  
والجغرافيا. وادرس الحال: هل كان  
لولا تلك البيئة الخارطة، شيئا؟ وهل  
كان "ب" لولا ذلك الحدث الجاري، اي  
في؟

كثير في مزايل ولالي، في قاع  
البحر... الخ، اشكال عادية مكررة، جيل  
بعد جيل، تحني هذا المعنى، بقسوة  
قديرة، وبسذاجة متناهية.  
لو لم تكن البيئة، ماذا يصير للكنز  
المهم؟ ولو لم تكن رمال البحر، ماذا  
يكون للؤلؤة المني؟  
ام ان الشهرة، بعد كل هذا، مجرد  
"فخامة" يكتسبها الهواة والمهملون،  
فيكف الواحد، على راسه،  
او يخرج على الناس بلسان.

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

المتدلل الطويل، لتأخذ شهرة تطيق آفاق  
"البيئة والحدث" على حد سواء؟  
ييجوز، والا، من هم آيا، وامهات  
التاريخ والجغرافيا؟ وآية عبقريه تحقق ما  
ملك لا عيوب السرك وتكاثر المراحل؟

## أصوات الشهداء

بقلم: عبد السلام موم

تاملت في هوة الامس من قمة الحاضر  
ونقلت فوق الروا وفوق الجبال  
خضى ناظري

وبعد الوقوف بثلث السجود  
تأملت اي صبح هنا؟  
اعاد الى بيت روحه...  
واشقى جسم الظنين الجورج  
فقالوا: هنا كان هذا النبي  
وكان يروانا ولكن لا نراه  
لان بقايا اله  
هنا اطلقت  
تقيم جدرا وتنتج ليل يدها  
وكان النبي  
يمر غريبا... غريبا بلا مركب  
فيصير في الارض قبل السما  
اما ان يا ارض ان تعفين  
وفيك من الماء تلك البحور  
فميدى يخطاها  
وصيحي يا موهبا ان تشورا  
وقد ظل يعنى الى ممسا والمحنين  
واتانتا في الصباح  
واعوالنا في المساء الحزين

وجمعها عبر السنين  
وقال لها والمكون  
صخور تغطي رؤوس الشجر  
فتثقل احضانها بالخشخ  
تري لن تكوني رايحا وعودا بريق؟  
فكانت وكان الحريق  
بدأت مساه بهم... بهم  
تنتج فيه السديم  
وحرك اوصاله ميت  
وصبحي يا موهبا ان تشورا  
وقد ظل يعنى الى ممسا والمحنين  
واتانتا في الصباح  
واعوالنا في المساء الحزين

وجمعها عبر السنين  
وقال لها والمكون  
صخور تغطي رؤوس الشجر  
فتثقل احضانها بالخشخ  
تري لن تكوني رايحا وعودا بريق؟  
فكانت وكان الحريق  
بدأت مساه بهم... بهم  
تنتج فيه السديم  
وحرك اوصاله ميت  
وصبحي يا موهبا ان تشورا  
وقد ظل يعنى الى ممسا والمحنين  
واتانتا في الصباح  
واعوالنا في المساء الحزين

وجمعها عبر السنين  
وقال لها والمكون  
صخور تغطي رؤوس الشجر  
فتثقل احضانها بالخشخ  
تري لن تكوني رايحا وعودا بريق؟  
فكانت وكان الحريق  
بدأت مساه بهم... بهم  
تنتج فيه السديم  
وحرك اوصاله ميت  
وصبحي يا موهبا ان تشورا  
وقد ظل يعنى الى ممسا والمحنين  
واتانتا في الصباح  
واعوالنا في المساء الحزين

وجمعها عبر السنين  
وقال لها والمكون  
صخور تغطي رؤوس الشجر  
فتثقل احضانها بالخشخ  
تري لن تكوني رايحا وعودا بريق؟  
فكانت وكان الحريق  
بدأت مساه بهم... بهم  
تنتج فيه السديم  
وحرك اوصاله ميت  
وصبحي يا موهبا ان تشورا  
وقد ظل يعنى الى ممسا والمحنين  
واتانت

... ..





## تقرير لوكالة الصحافة الفرنسية - «الرعب الأخضر» المناهض للشيوعية يؤدي إلى فرار معظم الأطباء من جنوب لبنان

بيروت - أ. ف. ب. - أدى «الرعب الأخضر» المناهض للشيوعية إلى فرار معظم الأطباء من بعض قطاعات جنوب لبنان حيث يسود هذا الرعب المناطق الشيوعية في لبنان ويهاجم بشكل خاص الأطباء.

وهكذا غادر ١٨ طبيباً معظمهم من الشيعة منطقة النبطية التي يصل عدد سكانها إلى ٢٥ ألف نسمة في وسط جنوبي لبنان بعد اغتيال ثلاثة من زملائهم الشيوعيين خلال أسبوع في هذه المنطقة التي تسيطر عليها عصابات حركة «أمل» التي اعتبرت بجزءاً في مواجهة هذه الاغتيالات. ويؤكد مسئول الاغنية الشعبية اللبنانية في بيروت أن الأطباء العشرة الباقين من بين المائتين وأربعين التي ساكن في هذا القطاع يختبئون ولا يقضون ليلتين متتاليتين في نفس المكان.

وأضاف هذا المسئول أنه بعد اغتيال الدكتور عدنان قانصوه يمكن ألا يبقى طبيب مارس واحد في كل المنطقة خلال الثماني والأربعين ساعة القادمة. وكان الدكتور قانصوه وهو طبيب أسنان شيعي قد قتل بالرصاص يوم ٢٥ شباط الجاري في قريته الدوير إلى الشرق من النبطية.

وفي اليوم السابق قتل رجال مسلحون يركبون سيارة بدون لوحات أرقام الدكتور لبيب عبد الصمد وهو طبيب أعصاب ورزي يبلغ من العمر ٤٠ عاماً ومسئول عن الاغنية الشعبية في صيدا بعد أن أطلقوا على رأسه ثلاث رصاصات من مسدسات مزودة بكتام صوت.

وفي يوم ١٨ قتل رجال مسلحون أيضاً بمسدسات مزودة بكتام صوت الدكتور أنيس مصطفى برصاصة في رأسه في ريف النهار في ميدان السوق في النبطية. وذكر طبيب أطفال في الخامسة والأربعين من عمره فضل عدم ذكر اسمه لوكالة «فرانس برس» أنه لم يتمكن من كبح جماح غضبه أمام ثنتين مريضاً خيماً كانوا ينتظرون في عيادته. فصاح بهم: من منكم سيقتلني غداً... انكم لا تستحقون أن تعالجوا.

وقد رحل الطبيب مع عائلته وتبعه ثلاثة أطباء شيعي آخرون وزوجاتهم وبينهم طبيبان ولادة أحدهما سويسرية والأخرى لبنانية مسيحية وخلال ٢٤ ساعة ترك الجميع النبطية.

وترافق هذه السلسلة من الاغتيالات تهديدات لا تقتصر على الأشخاص المنتمين إلى الحزب الشيوعي اللبناني. ويكفي أن يكون المرء على معرفة بشيوعيين أو من أعضاء الأحزاب العلمانية أو درس في إحدى الدول الاشتراكية لكي يصبح هدفاً للاعتداءات.

وقد درس كل أطباء جنوب لبنان - ومعظمهم من عائلات شيعية فقيرة - في دول شرقية وهم ينظرون إلى الخطابات المجهولة التي توضع تحت أبوابهم والشائعات التي ينشرها أشخاص «واسعوا الاطلاع» باعتبارها تحذيرات سعيان ما تتخذ نفوس «الديمقراطيين» الشيعة.

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»



وزير الخارجية شمعون بيرس يتجول في بيرة برتقال قرب الاسماعيلية أمس الأول - لاسلكية من أ. ف. ب.

## مؤكدًا دعم بلاده لمنظمة التحرير الفلسطينية الفيلالي: المؤتمر الدولي للقضية لن يعقده بغياب الاتحاد السوفياتي

روما - كونا - قال وزير الخارجية والتعاون الغربي، عبد اللطيف الفيلالي هنا أمس في حديث مع مجموعة من الصحفيين أن المؤتمر الدولي لحل قضية الشرق الأوسط لا يمكن أن يعقد بغياب الاتحاد السوفياتي.

وجدد الفيلالي دعم المغرب لمنظمة التحرير الفلسطينية وأضاف أن كل الخلافات الحالية على مشاركة الفلسطينيين في المؤتمر الدولي ثابته لأن ادعاء إسرائيل بعدم قبول المنظمة بحجة «الإرهاب» لا أساس له. «نقد كان غريباً لدى محرر إيطاليا إرهابي في نظر الكثيرين وكان التونسيون ينظر فرنسا إرهابيون وكذلك المغاربة والجزائريون وغيرهم. وعهدنا كيف جرى التفاوض مع كل هؤلاء، كحركات تحرر وطني قادت إلى استقلال بلدانها.

وعن الوضع في لبنان أعرب الفيلالي عن اعتقاده أن دخول قوات عربية إلى بيروت يقتضي أولاً إجماع عربي على أسس دخول هذه القوات وأهداف وجودها هناك، وربما يعقد قريباً اجتماع عربي طارئ لبحث هذا الأمر.

وأشار إلى أن القوات العربية من سوريا والسعودية وغيرها دخلت

بيروت منذ سنوات لإعادة الاستقرار والأمن ولكن التجربة أضافت بأنها لم تحقق أهدافها في هذا المجال. ومضى قائلاً أن مشاكل حوض البحر الأبيض المتوسط أعققت أكبر بكثير من مسألة «الإرهاب». فدخل البحر الأبيض لها مشاكل وبغية دول هذه المنطقة لها مشاكلها ولا بد من حوار بين الجانبين لأرأس التعاون والاستقرار فيها.

وعن سيطرة منظمة التحرير الفلسطينية على كامل أراضيها بين إسبانيا والمغرب إلى حل هذه المشكلة حل إيجابياً حتى لو احتاجت إلى وقت طويل وتفهم من الجميع.

واتخذ الفيلالي بشدة دول المجموعة الأوروبية بسبب دخول إسبانيا والبرتغال إلى السوق المشتركة وقال أن المغرب يرفض أي ابتزاز ويؤمن بحقه الكامل فيما يخص منتوجاته الزراعية والتصدير إلى دول السوق لهذا يرفض المغرب الفلسطينيين في لبنان.

كانت إسبانيا - أ. ف. ب. - أعلنت حكومة إسبانيا أمس الأول في كانبيرا عن تقديم منحة بمبلغ ١٦٥ ألف دولار أمريكي إلى اللاجئين الفلسطينيين في لبنان.

بيروت منذ سنوات لإعادة الاستقرار والأمن ولكن التجربة أضافت بأنها لم تحقق أهدافها في هذا المجال. ومضى قائلاً أن مشاكل حوض البحر الأبيض المتوسط أعققت أكبر بكثير من مسألة «الإرهاب». فدخل البحر الأبيض لها مشاكل وبغية دول هذه المنطقة لها مشاكلها ولا بد من حوار بين الجانبين لأرأس التعاون والاستقرار فيها.

وعن سيطرة منظمة التحرير الفلسطينية على كامل أراضيها بين إسبانيا والمغرب إلى حل هذه المشكلة حل إيجابياً حتى لو احتاجت إلى وقت طويل وتفهم من الجميع.

واتخذ الفيلالي بشدة دول المجموعة الأوروبية بسبب دخول إسبانيا والبرتغال إلى السوق المشتركة وقال أن المغرب يرفض أي ابتزاز ويؤمن بحقه الكامل فيما يخص منتوجاته الزراعية والتصدير إلى دول السوق لهذا يرفض المغرب الفلسطينيين في لبنان.

كانت إسبانيا - أ. ف. ب. - أعلنت حكومة إسبانيا أمس الأول في كانبيرا عن تقديم منحة بمبلغ ١٦٥ ألف دولار أمريكي إلى اللاجئين الفلسطينيين في لبنان.

بيروت منذ سنوات لإعادة الاستقرار والأمن ولكن التجربة أضافت بأنها لم تحقق أهدافها في هذا المجال. ومضى قائلاً أن مشاكل حوض البحر الأبيض المتوسط أعققت أكبر بكثير من مسألة «الإرهاب». فدخل البحر الأبيض لها مشاكل وبغية دول هذه المنطقة لها مشاكلها ولا بد من حوار بين الجانبين لأرأس التعاون والاستقرار فيها.

وعن سيطرة منظمة التحرير الفلسطينية على كامل أراضيها بين إسبانيا والمغرب إلى حل هذه المشكلة حل إيجابياً حتى لو احتاجت إلى وقت طويل وتفهم من الجميع.

واتخذ الفيلالي بشدة دول المجموعة الأوروبية بسبب دخول إسبانيا والبرتغال إلى السوق المشتركة وقال أن المغرب يرفض أي ابتزاز ويؤمن بحقه الكامل فيما يخص منتوجاته الزراعية والتصدير إلى دول السوق لهذا يرفض المغرب الفلسطينيين في لبنان.

كانت إسبانيا - أ. ف. ب. - أعلنت حكومة إسبانيا أمس الأول في كانبيرا عن تقديم منحة بمبلغ ١٦٥ ألف دولار أمريكي إلى اللاجئين الفلسطينيين في لبنان.

بيروت منذ سنوات لإعادة الاستقرار والأمن ولكن التجربة أضافت بأنها لم تحقق أهدافها في هذا المجال. ومضى قائلاً أن مشاكل حوض البحر الأبيض المتوسط أعققت أكبر بكثير من مسألة «الإرهاب». فدخل البحر الأبيض لها مشاكل وبغية دول هذه المنطقة لها مشاكلها ولا بد من حوار بين الجانبين لأرأس التعاون والاستقرار فيها.

وعن سيطرة منظمة التحرير الفلسطينية على كامل أراضيها بين إسبانيا والمغرب إلى حل هذه المشكلة حل إيجابياً حتى لو احتاجت إلى وقت طويل وتفهم من الجميع.

واتخذ الفيلالي بشدة دول المجموعة الأوروبية بسبب دخول إسبانيا والبرتغال إلى السوق المشتركة وقال أن المغرب يرفض أي ابتزاز ويؤمن بحقه الكامل فيما يخص منتوجاته الزراعية والتصدير إلى دول السوق لهذا يرفض المغرب الفلسطينيين في لبنان.

كانت إسبانيا - أ. ف. ب. - أعلنت حكومة إسبانيا أمس الأول في كانبيرا عن تقديم منحة بمبلغ ١٦٥ ألف دولار أمريكي إلى اللاجئين الفلسطينيين في لبنان.

بيروت منذ سنوات لإعادة الاستقرار والأمن ولكن التجربة أضافت بأنها لم تحقق أهدافها في هذا المجال. ومضى قائلاً أن مشاكل حوض البحر الأبيض المتوسط أعققت أكبر بكثير من مسألة «الإرهاب». فدخل البحر الأبيض لها مشاكل وبغية دول هذه المنطقة لها مشاكلها ولا بد من حوار بين الجانبين لأرأس التعاون والاستقرار فيها.

وعن سيطرة منظمة التحرير الفلسطينية على كامل أراضيها بين إسبانيا والمغرب إلى حل هذه المشكلة حل إيجابياً حتى لو احتاجت إلى وقت طويل وتفهم من الجميع.

واتخذ الفيلالي بشدة دول المجموعة الأوروبية بسبب دخول إسبانيا والبرتغال إلى السوق المشتركة وقال أن المغرب يرفض أي ابتزاز ويؤمن بحقه الكامل فيما يخص منتوجاته الزراعية والتصدير إلى دول السوق لهذا يرفض المغرب الفلسطينيين في لبنان.

كانت إسبانيا - أ. ف. ب. - أعلنت حكومة إسبانيا أمس الأول في كانبيرا عن تقديم منحة بمبلغ ١٦٥ ألف دولار أمريكي إلى اللاجئين الفلسطينيين في لبنان.

بيروت منذ سنوات لإعادة الاستقرار والأمن ولكن التجربة أضافت بأنها لم تحقق أهدافها في هذا المجال. ومضى قائلاً أن مشاكل حوض البحر الأبيض المتوسط أعققت أكبر بكثير من مسألة «الإرهاب». فدخل البحر الأبيض لها مشاكل وبغية دول هذه المنطقة لها مشاكلها ولا بد من حوار بين الجانبين لأرأس التعاون والاستقرار فيها.

وعن سيطرة منظمة التحرير الفلسطينية على كامل أراضيها بين إسبانيا والمغرب إلى حل هذه المشكلة حل إيجابياً حتى لو احتاجت إلى وقت طويل وتفهم من الجميع.

واتخذ الفيلالي بشدة دول المجموعة الأوروبية بسبب دخول إسبانيا والبرتغال إلى السوق المشتركة وقال أن المغرب يرفض أي ابتزاز ويؤمن بحقه الكامل فيما يخص منتوجاته الزراعية والتصدير إلى دول السوق لهذا يرفض المغرب الفلسطينيين في لبنان.

كانت إسبانيا - أ. ف. ب. - أعلنت حكومة إسبانيا أمس الأول في كانبيرا عن تقديم منحة بمبلغ ١٦٥ ألف دولار أمريكي إلى اللاجئين الفلسطينيين في لبنان.



الفنان الإيطالي أنطونيو فيناري، يعرض رسماً للملك فهد وهو يصلي. وهذا هو أحد عشرة أعمال خصصت لإنشاء مركز «الملك فيصل» في الرياض.

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»

وقد أصدر فقها «حزب الله» هذه الفتاوى التي تبثت الرعب في نفوس «الديمقراطيين» الشيعة. وأكد شقيقه محمود الفقيه

مسئول «أمل» في جنوبي لبنان في اليوم التالي أمام مقلي ٤٤ قرية عجزه عن إيقاف هذه الموجة من القمع. «لدينا معلومات محددة ولكننا لا نملك ما نفعله حيالها ولا يمكننا أن نقدم ضمانات لأحد لأنه يوجد فتاوى...»



## الفجر

جريدة يومية سياسية مطبوعة



صاحبها وشعبها:  
يوسف عيسى  
رئيس مجلس الإدارة:  
حسامي حنون  
المحرر المسؤول:  
حسن خليفة

المكتب والإدارة:  
القدس شارع نابلس

حرب ٥٠١٧ و ١٩٦٥

تلفون ٢٨٢٢٣٦ و ٢٨٩١٧٥

الطابع: شارع سانت جرجس

تغذرت ٢٨٠٦٦٦

انتخاب الدكتور كاتيه  
رئيساً لهيئة مكتب  
نقابة الأطباء.

القدس - جرت انتخابات رئاسية  
هيئة مكتب نقابة الأطباء. هذا وقد  
كان المرشحين لهذا المنصب ثلاثة

الدكتور سمير عبدالله كاتيه، الدكتور  
عدنان عثمان عرفة، والدكتور نهاد  
عكري المصري.

وقد بلغ عدد الحضور ٤٥ عضواً  
وهم جميع أعضاء اللجان الفرعية في  
مناطق الضفة الغربية المحتلة. وقد  
حصل الدكتور سمير كاتيه على ٤  
صوتاء الدكتور عدنان عرفة ٣  
صوتاء الدكتور نهاد المصري  
أصوات.

وعليه يعود الدكتور سمير كاتيه  
لرئاسة هيئة مكتب نقابة الأطباء.

للمهندسين ولمنتجي أعمال الألومنيوم ولركزي البناء

## عهد جديد في فرع الألومنيوم

متكامل + توجيه + معرفة = كل ذلك تحت سقف واحد

متكامل ١

متكامل ٢

توجيه ٢

معرفة ٣

معرفة ٣

معرفة ٣

معرفة ٣

معرفة ٣

معرفة ٣

معرفة ٣

معرفة ٣

معرفة ٣

معرفة ٣

معرفة ٣

معرفة ٣

معرفة ٣

معرفة ٣

معرفة ٣

معرفة ٣

معرفة ٣

كليل بروفييلات الألومنيوم

كليل مصنوعات من الألومنيوم

كليل مصنوعات من الألومنيوم

كليل مصنوعات من الألومنيوم

كليل مصنوعات من الألومنيوم

كليل مصنوعات من الألومنيوم

كليل مصنوعات من الألومنيوم

كليل مصنوعات من الألومنيوم